

日本版は裏面にございます。

NEED ASSISTANCE

If you have any issues with this product,

call ANEST IWATA-MEDEA (U.S.A.) 503-253-7308 (M-F 8AM - 4:30AM Pacific Time) or your local ANEST IWATA affiliate <u>before</u> returning to your place of purchase.

ANEST IWATA-MEDEA, INC.

Portland, Oregon U.S.A. +1-503-253-7308 www.lwata-medea.com

ANEST IWATA SOUTH-EAST ASIA CO., LTD.

Bangkok, Thailand +66-(0)-2643-2870 www.anest-iwatasoutheastasia.com

ANEST IWATA DO BRASIL COMERCIAL LTDA.

Bairro do Paraiso, Sao Paulo +55-11-3171-0072 www.anest-iwata.net.br

ANEST IWATA SOUTH AFRICA (PTY) LTD.

Johannesburg, Republic of South Africa +27-11-463-2169/2265/2223

ANEST IWATA CORPORATION

Yokohama, Japan +81-(0)45-591-1111 www.anest-iwata.co.jp

ANEST IWATA EUROPE S.R.L. Torino, Italy +39-01-1248-0868 www.anest-iwataeu.com

ANEST IWATA AUSTRALIA PTY LTD.

Mt. Druitt, NSW +61-(02)-9853-2000 www.anest-iwata.com.au

ANEST IWATA (U.K.) LTD.

Neots Cambs, England +44-(0)1480-474742 www.anest-iwata.co.jp

ANEST IWATA MOTHERSON LTD.

Uttar Pradesh, India +91-(0)120-4600500 / 14 / 17 www.motherson.com

CENTURY TRADING CO., LTD.

Seoul, Korea 82-2-2163-0300 www.centrading.co.kr

ANEST IWATA SHANGHAI Shanghai, China +86-(0)21-6407-9713 / 15 / 16 www.anest-iwata-sh.com/ja

ANEST IWATA RUS LLC

Moscow, Russia +7-495-938-77-28 www.anestiwata.ru Created for perfection; manufactured with quality; unparalleled in precision: the *Custom Micron*^M delivers precise, accurate, controllable spray to you, the elite professional. Special tooling, precision processes, and meticulous attention to quality control create an unmatched airbrush capable of superb atomization, incredible control, and amazing detail.

PRECISE, ACCURATE CONTROL FOR DETAILED SPRAYING

distinguish these airbrushes as Custom Microns!



ONLY FROM IWATA-MEDEA

Iwata airbrushes are designed for the demanding professional. Modern precision machining and carefully selected materials are used in the manufacturing process to ensure consistent high performance and long life. Each Iwata Custom Micron airbrush is spray-tested before shipment to assure maximum performance and adherence to Iwata's strict quality standards. To maintain your Custom Micron at its peak performance, proper care and attention must be observed.

IWATA CUSTOM MICRON (2014) CM-B, CM-SB, CM-C AND CM-C PLUS

A highly polished, hardened stainless-steel needle provides exceptionally smooth transitions from areas small to mid-range. The lwata Custom Micron matched-head system ensures superior atomization and the pre-set handle allows finely tuned paint flow adjustments. The 2014 version of the lwata Custom Micron has some great new features! You'll find the trigger now has a new square shape and is more ergonomic to lessen fatigue and the needle chucking guide and auxiliary lever are now combined to ease reassembly. In addition, the pre-set handle now has a threaded crown cap dock so you can screw on your crown cap to the back handle and not lose it!



Iwata Custom Micron B

- •The .18-mm fluid nozzle is the smallest nozzle and needle combination lwata offers for ultimate precision and accuracy.
- ·1/16 oz. (1.8 ml) gravity-feed cup cleans up quickly allowing rapid color changes.



Iwata Custom Micron C

- •The .23-mm fluid nozzle allows slightly heavier paint than the .18-mm fluid nozzle.
- •1/3 oz. (9 ml) gravity-feed color cup allows you to spray large amounts of color.



Iwata Custom Micron C Plus

- •The .23-mm fluid nozzle allows slightly heavier paint than the .18-mm fluid nozzle.
- •The Micro Air Control (MAC) Valve enables infinite airflow control at the airbrush's head providing control between stipple, fine detail, and background spray effects.
- -Solvent-proof PTFE needle packing allows extended solvent-based paint usage, including automotive paints.
- A redesigned, funnel shaped gravity feed cup allows greater paint efficiency and ensures a faster, more thorough clean up.
- •The cutaway, pre-set handle allows quick flushes and rinses.



Iwata Custom Micron SB

The .18-mm fluid nozzle is the smallest nozzle and needle combination lwata offers for ultimate precision and accuracy.

·1/8 oz. (3.5 ml) side-feed cup

Repositionable side feed cup for left or right handed use.

•View the paint surface over the top of the airbrush.

-Add the 1/4 oz (7 ml) side-feed cup, the 1/2 oz (14 ml) side-feed cup, or the 1 oz (28 ml) siphon bottle to increase the airbrush's versatility.

GETTING STARTED

Compressor

The Custom Micron does not require a high pressure air source for most applications because lower pressures are best suited for ultra-fine, slow, high-detail spraying, ideally between 5 and 20 psi. Any Iwata Studio Series compressor will operate the Custom Micron efficiently. But realizing the Custom Micron's full benefits requires an adjustable or regulated air source with an air storage tank. Other compressor considerations include the length of use while spraying and the environment, or amount of space, you spray in.

These Iwata Studio Series models come equipped with an air regulator for precise air adjustment.

- Smart Jet Pro: Good for small studios and normal use.
- Power Jet Lite: Good for normal studios and extended use.
- Power Jet: Great for normal studios and great for extended use.
- Power Jet Pro: Great for normal studios and great for extended use. (Two regulators allow two airbrushes on same unit.)

Assembly

- 1. Screw the air hose onto the compressor.
- 2. Screw the air hose onto the airbrush.
- 3. If using a Smart Jet Pro, Power Jet, Power Jet Lite, or Power Jet Pro compressor, adjust the pressure to between 10 and 15 psi.
- 4. Check for any air leaks in the compressor or air hoses.
- 5. Place a few drops of cleaning solution or water into the airbrush's bowl.
- 6. Point the airbrush away from you.
- 7. Press down on the main lever (#13) to start airflow through the airbrush.
- 8. Pull the main lever back opening the airbrush's nozzle.
- 9. Spray water through the airbrush to see how it sprays.

GENERAL OPERATION

Fine-Line Spray

- 1. Depress the main lever (#13) to start airflow.
- 2. Position the airbrush close to the surface, between 1/16 and 1/2 inch.
- 3. Pull the main lever back slightly to start paint flow.
- A longer distance to the paint surface produces wider lines.
- A shorter distance to the paint surface produces narrower lines.
- Increased air pressure increases spray width.
- Decreased air pressure decreases spray width.
- The smallest lines are determined by skill and practice.

CAUTION: The needle and nozzle are very delicate. Even a slight bend on the needle's tip adversely effects the spray pattern.



Wide-Lines and Blending

- 1. Depress the main lever (#13)
- 2. Position the airbrush from 1/2 to 6 inches away from the surface.
- 3. Pull the main lever back much further to release more paint to cover the bigger area.
- A longer distance to the paint surface produces wider lines.
- A shorter distance to the paint surface produces narrower lines.
- Increased air pressure increases spray width.
- Decreased air pressure decreases spray width.
- The Custom Micron's maximum usable line width is approximately 1-1/2 inches.

Pre-Set Handle (#11)

A threaded adjusting screw mounted behind the handle limits the distance the main lever can be pulled back. This provides accurate paint volume control and is especially useful for repetitive, precision work.

Cutaway Handle With Pre-Set #11A (CM-C Plus Only, Optional for CM-B, CM-C and CM-SB)

The cutaway handle allows quick paint clog removal without removing the handle or needle.

- 1. Grip the exposed needle chucking nut (#10) with your fingers.
- 2. Pull it back while simultaneously depressing the main lever (#13).
- 3. Repeat this process several times until the airbrush is clog free and spraying normally.
- The increased paint flow past needle and nozzle tip removes many clogs.
- Don't let the needle "snap" back into place. This could damage the nozzle.

Micro Air Control (MAC) Valve (CM-C Plus Only)

The MAC Valve enables infinite airflow control at the airbrush's head providing control between stipple, fine detail, and background spray effects.

- Spray coarse stippling effects and increase to full atomization in a quick turn.
- Fine tuned airflow.
- Maximized paint atomization control.
- Open the valve fully during cleaning. The higher pressure pulls more paint through the airbrush.

Stippling

lwata airbrushes are designed to produce a wide range of stippling textures.

- 1. Unscrew the crown cap (#1A) and screw onto the cap dock located on the end of the pre-set handle (#12).
- 2. Unscrew the nozzle cap (#1B).

- 3. Adjust the air pressure between 5 and 30 psi.
 - Low air pressure creates coarse stipples.
 - High air pressure provides fine stipple effects.
 - Paint viscosity also effects stippling texture.

Air Pressure

Working pressures generally vary between 8 and 60 psi, depending on the type of surface, the desired spray texture, and the paint's viscosity. Try using 14 psi or below to take full advantage of the Custom Micron's unique, spray characteristics.

- Spray thick paint with greater pressure.
- Spray thin paint with less pressure.
- Spray large paint amounts with greater pressure.
- · Spray small paint amounts with less pressure.

WARNING: Do not exceed 98 psi

Crown Cap

The crown cap physically protects the needle while spraying very fine lines. When spraying larger areas or stippling with the Custom Micron, we suggest removing the crown cap and screwing it onto the crown cap dock.

Crown Cap Dock

The Custom Micron 2014 Series comes equipped with a pre-set handle that includes a crown cap dock. When stippling or for any reason you have to remove your crown cap, simply screw it onto the crown cap dock so it doesn't get lost.





Paint Preparation

For non-specific airbrush paints, proper preparation, including filtering the paint through a nylon mesh, is critical for best performance. Thin paint with its proper solvent, and make repeated passes across the work to build up the color. This improves your work's quality and decreases your airbrush's cleaning time.

- Custom Microns spray very thin paint best.
- Thin paint with its proper solvent.
- Filter paint through paint filters or mesh.

Safety Tips

- Always spray in well ventilated areas.
- Do not spray solvent based (flammable) paints around open flames.
- Use the appropriate respirator to safely filter out paint vapors particular to your specific paint type.
- Wear eye protection to prevent paint contact with eyes.
- · Never exceed the airbrush's pressure limit. (98 psi)

MAINTENANCE

Cleaning the Airbrush Between Colors

- 1. Dump out the color cup's excess paint.
- 2. Rinse the cup with the appropriate cleaning solution.
- 3. Use a paper towel to wipe out any leftover paint.
- 4. Fill the bottom of the cup with cleaner.
- 5. Spray cleaner until the spray is clear.
- 6. Add the next color to the color cup.
- 7. Repeat cleaning procedure when finished.

Cleaning the Needle

- 1. Unscrew the handle (#11) from the airbrush body.
- 2. Loosen the needle chucking nut (#10).
- 3. Gently pull the needle (#9) straight out.
- 4. Fold a soft cloth damp with cleaner over the needle.
- 5. Rotate the needle to gently wipe the residual paint off.
- 6. Carefully insert the needle into the airbrush until it seats fully against the nozzle (#1C). You should feel a positive stop. If you feel a spongy stop, you still have debris in your nozzle.

CAUTION: The most probable time to damage the needle is when the needle passes through the main lever (#13) and through the needle packing screw (#4).

If the needle stops abruptly, retract and examine the trigger mechanism for proper assembly and re-insert the needle.

7. Tighten the needle chucking nut finger tight.

Pull the main lever back and forth to visually confirm the needle's ability to move.

8. Screw the handle back onto the airbrush body.

Before Each Session

Spray water or the appropriate paint solvent through the airbrush to make sure the airbrush is working properly.

After Each Session Or any time the airbrush becomes clogged

1. Increase the air pressure.

- 2. Spray cleaning solution for a short time.
- 3. Clean the needle if necessary

This cleaning method helps clean the paint passage, the nozzle, and the needle thoroughly.

Lubricating the Needle (#9)

To ensure smooth main lever (#13) action lubricate the needle when the trigger won't respond properly.

- 1. Unscrew the handle (#11).
- 2. Loosen the needle chucking nut (#10).
- 3. Remove the needle.
- 4. Coat the needle slightly with Medea Super Lube starting 1 inch behind the tip.
- 5. Wipe the needle with a soft, clean cloth, leaving a light coat of lube behind.
- 6. Re-insert the needle gently into the airbrush until you feel a positive stop.
- 7. Tighten the needle chucking nut.
- 8. Screw the handle onto the airbrush body.

DO NOT over-lube the needle; transferring excess lube into the nozzle may cause severe paint flow problems.

DO NOT use light machine oil or WD-40 for lubrication. These lubes cause the needle to stick when it moves through the needle packing o-ring and can also get into the air system.

CAUTION: If it becomes absolutely necessary to dismantle the airbrush remember that most situations do not require tools.

DO NOT use pliers.

Lubricating the Air Piston (#14)

To ensure smooth main lever (#13) action, lubricate the air piston when the trigger won't respond properly.

- 1. Unscrew the handle (#11).
- 2. Unscrew the needle chucking nut (#10).
- 3. Remove the needle (#9).
- 4. Unscrew the needle spring adjuster (#8).
- 5. Remove the needle spring (#7).
- 6. Remove the needle chucking guide (#5).
- 7. Pull the main lever up and out.
- 8. Use tweezers to pull out the air valve piston.
- 9. Clean the valve piston with a cotton swab.

- 10. Clean the hole at the bottom of the trigger housing with a cotton swab.
 - a. Clean until a cotton swab comes out clean.
- 11. Dab a very small drop of Super Lube on the valve piston shaft.
- 12. Insert the valve piston back into the hole at the bottom of the trigger housing.
- 13. Place the main lever back into the trigger housing.
- 14. Press the main lever up and down a few times.
 - a. It should spring back up smoothly when depressed.
- 15. Place the auxiliary lever back into the trigger housing behind the main lever.
 - a. Check the parts guide for the auxiliary lever's proper orientation.
 - b. Grab the small tab on the auxiliary lever from the side.
 - c. Insert the auxiliary lever sideways into the trigger housing.
 - d. Twist the auxiliary lever into the proper orientation.
 - e. Hint: Hold the airbrush body with the front slightly dipped down to let gravity help your efforts.

- 16. Place the needle chucking guide into the airbrush body.
- 17. Place the needle spring over the needle chucking guide.
- 18. Screw the needle spring adjuster into the airbrush body. The more you screw it in, the greater the trigger resistance. The looser it's adjusted, the smoother the trigger feel (your personal preference).
- 19. Push down on the main lever at least once.
- 20. Carefully insert the needle.
 - a. Warning: This is the most probable time to bend the needle point
- 21. Screw the needle chucking nut onto the needle chucking guide
- 22. Screw the handle back into the airbrush body

DO NOT over-lube the air piston; transferring excess lube into the air system may cause severe paint flow problems.

DO NOT use light machine oil or WD-40 for lubrication. These lubes cause the needle to stick when it moves through the needle packing o-ring.

CAUTION: If it becomes absolutely necessary to dismantle the airbrush remember that most situations, unless otherwise directed, do not require tools.

	TROUBLESHOOTING PROCE	DURES
Symptom	Problem	Solution
Bubbles in Color Cup or Bottle	Loose nozzle cap	•Tighten (#1B) finger tight
	*Improper nozzle to head system base connection	•See Head System (#1) to reseat the nozzle
	Cracked or damaged nozzle	•See Head System (#1) to replace the head system
Double Line	Dried paint on needle tip (Tip-Dry)	•See Cleaning the Needle
	Dirty airbrush	•See Cleaning the Airbrush Between Colors •See Cleaning the Needle
	Debris on nozzle tip	•See Head System (#1) and clean nozzle (#1C) with toothpick
	Bent needle	•See Needle (#9) to replace needle
	Cracked or damaged nozzle	•See Head System (#1) to replace the head system

*Warning: The most likely time to damage the nozzle (#1C) is upon removal from the airbrush. Because the Head System can be removed entirely the nozzle does not need to be removed at all. If the nozzle is never removed you do not have to worry about "improper nozzle to head system base connections".

	TROUBLESHOOTING PROCE	OURES
Symptom	Problem	Solution
Not Spraying	Loose needle chucking nut	•Finger tighten
	Needle stuck	•Pull out/Break-free Needle
	Improper air pressure	 See specific compressor instructions to raise or lower the air pressure
	Paint too thick	•See Paint Preparation
	Clogged nozzle	•See Head System (#1) and clean nozzle (#1C) with toothpick
	Cracked or damaged nozzle	•See Head System (#1) to replace the head system
Skipping	Dried paint on needle tip (Tip-Dry)	•See Cleaning the Needle
	Paint too thick	•See Paint Preparation
	*Improper nozzle to head system base connection	•See Head System (#1) to reseat the nozzle
	Dirty airbrush	 See Cleaning the Airbrush Between Colors See Cleaning the Needle
	Cracked or damaged nozzle	•See Head System (#1) to replace the head system

*Warning: The most likely time to damage the nozzle (#1C) is upon removal from the airbrush. Because the Head System can be removed entirely the nozzle does not need to be removed at all. If the nozzle is never removed you do not have to worry about "improper nozzle to head system base connections".

	TROUBLESHOOTING PROCE	OURES
Symptom	Problem	Solution
Spattering	Dried paint on needle tip (Tip-Dry)	•See Cleaning the Needle
	Paint build-up in crown cap	•Unscrew (#1A) and clean with cotton swab
	Air pressure too low	•See specific compressor instructions to raise the air pressure
	Paint too thick	•See Paint Preparation
	Dirty airbrush	•See Cleaning the Airbrush between Colors •See Cleaning the Needle
Trigger Sticks (back and forth)	Dirty airbrush	•See Cleaning the Airbrush between Colors •See Cleaning the Needle
Trigger Sticks (up and down)	Paint on air valve packing o-ring	•See Lubricating the Air Piston

REPLACEMENT PARTS AND ACCESSORIES

Head System (#1)

A matched head system consists of four parts hand matched together. These components and this matching process create the Custom Micron's exacting performance.

Though engineered to last decades the components may still wear or become damaged and need replacement. If this happens, we recommend replacing the whole head system to keep the airbrush's exquisite performance at peak levels. However, replacing only the nozzle can be done by Iwata-Medea's highly trained technical department.

The set includes: the needle cap (#1A); the nozzle cap (#1B); the fluid nozzle (#1C); and the head system base (#1D).

- 1. Unscrew the handle (#11).
- 2. Loosen the needle chucking nut (#10).
- 3. Gently pull the needle (#9) part way back. It doesn't need to be fully pulled out.
- 4. Simply unscrew the entire head system.

NOTE: Removing the head system the first time requires a good grip and some torque. Wrap a rubber band around the gnarled base of the head system and use a pair of standard pliers to unscrew it.

- After removing the head system the first time the plastic cap functions as a wrench to help remove the head system base from the airbrush body as needed.
- 5. Screw the new head system onto the airbrush body until finger tight.
 - Hand tighten head system.
- 6. Push the needle all the way forward until it seats in place.
- 7. Tighten the needle chucking nut.
- 8. Screw the handle onto the airbrush body.
- TIP: Keep a spare head system on hand for unforeseen accidents.

Needle (#9)

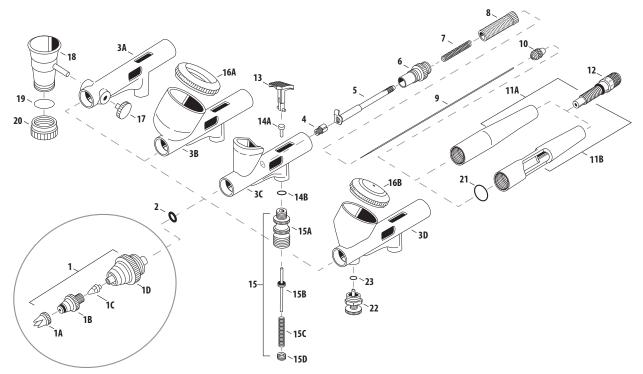
Iwata needles are precision ground, hardened stainless-steel capable of withstanding prolonged use. They are, however, easily physically damaged because of the long, tapered, extremely fine tip. If the needle point becomes severely bent, it must be straightened before pulling it back through the nozzle. If not, the bent needle might damage the nozzle as it's pulled through.

TIP: Keep a spare needle on hand for unforeseen accidents.

- · Needles are sharp.
- Needle tips are bent easily.

Quick Disconnect (Optional Accessory)

A quick disconnect joint is screwed onto the air hose and a quick disconnect adapter is screwed onto each airbrush. When using multiple airbrushes the quick disconnect joint facilitates changing airbrushes on the same air hose quickly.



- IWATA CUSTOM MICRON SERIES AIRBRUSHES \cdot MASTER PARTS LIST -

#	ITEM DESCRIPTION		PRICE CODE	ITEM #	см-в	CM-SB	CM-C	CM-C+	ALSO FITS	#	ITEM DESCRIPTION	PRICE CODE	ITEM #	см-в	CM-SB	CM-C	CM-C+	ALSO FITS
# 1		18 mm	L	15351	CM-D	CM-3D	opt	opt	ALIOTITIS	12	Pre-Set With Crown Cap Dock	E	15861	CM-D	CM-3D	CM-C	CM-C+	ALLOTTIS
	,	23 mm	L	1 535 2	opt	opt			All CM	13	Main Lever	D	15454					
1A	Fluid Head-Needle Crown Ca	ар	D	I 535 1D					All CM	14A	Air Piston	В	I 500 1					AII CM
1B	Fluid Head-Nozzle Cap		G	I 535 1C			opt	opt	All CM	14B	Packing Air Piston (O-Ring, 2pcs)	В	I 580 1					AII CM
			G	I 535 2C	opt	opt			All CM	15	Air Valve Set	Н	I 510 1					All CM
1C	Fluid Head-Nozzle 0.1	18 mm	Н	I 535 1B			opt	opt	All CM	15A	Air Valve Body	F	I 510 2					All CM
	0.2	23 mm	Н	I 535 2B	opt	opt			All CM	15B	Air Valve	C	I 505 1					All CM
1D	Fluid Head Nozzle Base		J	I 535 1A					All CM	15C	Air Valve Spring	В	I 510 4					All CM
2	Packing Fluid Head (O-Ring))	C	I 580 2					All CM	15D	Air Valve Guide 65	В	I 510 3					All CM
3A	Body* SB			N/A	x		x	x		16A	Fluid Cup Lid	E	I 530 1	x	х		opt	All CM
3B	C			N/A	x	x		x		16B	Fluid Cup Lid	E	I 618 1	x	x	opt		All CM
3C	В			N/A		x	x	x		17	Blanking Cover	В	I 045 2	x		х	х	All CM
3D	C+	-		N/A	х	х	х			18	Fluid Cup 1/8 oz	G	I 070 3	x		х	х	All CM
4	Packing Fluid Needle Set (P1	TFE)	D	I 590 2					All CM		1/4 oz	G	I 070 4	х		х	х	All CM
5	Needle Chucking Guide		C	l 115 7						19	Packing Lower Lid (Gasket)	A	I 150 5	x		х	х	All CM
	With Auxiliary Lever				_	_		_		20	Lower Lid 1/8 oz	В	1 095 6	х		х	х	All CM
6	Spring Guide		(1 590 3							1/4 oz	C	1 095 7	х		х	х	All CM
7	Needle Spring		B	1 570 1					All CM	21	Packing Handle (O-Ring)	A	I 605 1	х	х	х		All CM
8	Needle Spring Adjuster		E	1 575 1					All CM	22	Micro Air Control Valve	D	I 190 1	х	х	х		All CM
9		18 mm	E	15404		-	x	x	0.16	23	Packing Mac Valve (O-Ring)	A	I 190 2	х	х	х		All CM
	0.1	18 mm	E	I 540 5	x	x	x	opt	Opt for Ver2 only		Spanner (Nozzle Wrench)	В	I 165 1					All CM
	0.2	23 mm	F	15402	×	x		x	CM-C (Oria)		Quick Fit Set (QD and Adaptor)	H	I 160 3	opt	opt	opt	opt	All CM
	0.2			13102	L ^		-	L ^	CM-B (Orig)		Quick Fit Adaptor (Adaptor Only)	C	I 160 4	opt	opt	opt	opt	All CM
									CM-SB (Orig)		Adaptor (Iwata Airbrushes to		J 001	opt	opt	opt	opt	All CM
		23 mm	E	I 540 3	х	х	х		CM-C+ (Orig)	-	Paasche Airhose)		1002				<u> </u>	411.614
10	Needle Chucking Nut		В	I 560 1					All CM		Adaptor (Iwata Airbrushes to T & C/Badger Airhoses)		J 002	opt	opt	opt	opt	All CM
11A	Pre-Set Handle		G	I 585 4				opt			r a e bauger himoses)							
11B	Pre-Set Handle (Single Cut)		G	I 585 5	opt	opt	opt											

CALIFORNIA PROP 65 WARNING: Certain products identified with this symbol and offered for sale in this catalog contain lead, a chemical known to the State of California to cause cancer, birth defects and other reproductive harm.

All Iwata airbrushes are **Warrauted** against all manufacturing defects of material and manufacture or workmanship for a period of FIVE years from the date of purchase. This warranty does not cover fluid needles or fluid nozzles since these parts need to be replaced occasionally due to normal wear. Any other part or material that is or becomes defective so as not to be usable within this period will be repaired or replaced. This warranty does not cover damage caused by negligence or airbrushes that have been altered or abused in any way. Call or email Iwata-Medea before returning an airbrush for the appropriate procedure for warranty repairs.



Copyright © 2014 Anest Iwata-Medea, Inc. All rights reserved. The Iwata-Medea logo, Iwata-Medea®, Iwata Eclipse™, Iwata Revolution™, Iwata Kustom™, Iwata Micron™, Sprint Jet™, Smart Jet™, Power Jet Pro™, Power Jet Lite™, Medea Super Lube™, Pistol Grip Filter™, and all products denoted with * or ™ are registered trademarks or trademarks of Anest Iwata-Medea, Inc. • Iwata* and the Iwata logo are registered trademarks of Anest Iwata Japan. All other trademarks are of their respective owners. For more information visit www.iwata-medea.com

by ANEST IWATA

www.IWATA-AIRBRUSH.com

・保証期間は、お買いあげの日から6ヶ月です。

・万一、故障の場合は、お買いあげの販売店または当社支店・営業所までご連絡ください。

保証期間中は、無償修理いたします。

かのふ ・本製品の故障または不具合に伴う生産補償、営業補償など二次損失に対する補償は致しませ

ご了承願います。

- 次の場合は保証期間内でもお客様のご負担(有償)になります。
- ・取扱説明書の注意事項を守られなかったことによる故障および損傷
- ・お客様の取扱上の不注意による故障および損傷・消耗品の交換・修理
- ・天災、地変、火災、地震、水害、塩害、落雷、公害などによる故障および損傷
- ・純正部品以外の部品が使用されている場合
- ・指定の修理店以外による修理がなされている場合
- 保証は日本国内においてのみ有効です。

This Warranty is valid only in japan.



本社	TEL 045-590-3177	FAX 045-591-8851
札幌駐在所	TEL 011-831-6143	FAX 011-831-6144
東北営業所	TEL 022-237-8012	TEL 022-237-8012 FAX 022-284-1268
関東支店	TEL 03-5483-5355	FAX 03-5483-5350

福岡営業所	関西支店	中部支店
TEL 092-433-1085	TEL 06-6453-2120	TEL 052-413-2440
FAX 092-471-6528	TEL 06-6453-2120 FAX 06-6458-5978	TEL 052-413-2440 FAX 052-412-3229

ボーム ハージ http://www.anest-iwata.co.jp/

び 0120-917-144 ※携帯・PHSからもご利用いただけます。

◎部品をご注文の際は、エアーブラシの形式および下記№、品名をご指定ください。

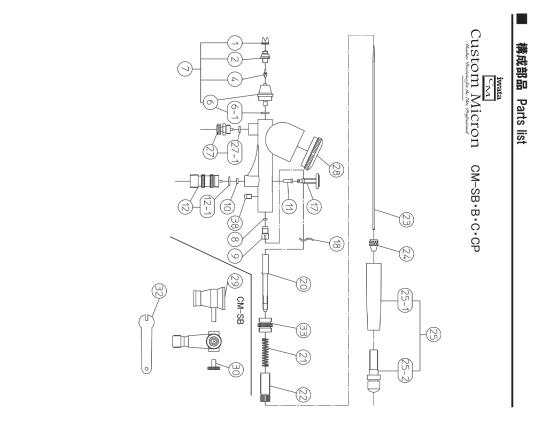
When ordering parts, specify model name of airbrush, ref. No. and parts name.
 Sign 391時, 破損や欠島がないことを確認してください。
 When opening pardsage, be sure that there is no breakage or shortage of goods.
 スに制いたの損害がある場合は、危険防止のため使用せず、お買い求め販売店または当社営業所までご連絡ください。
 If there is any shortage or damage during transportation, refrain from using parts in order to avoid future risk, and contact the store where you purchased them.
 エアーブラン形式は、本体に表示されています。

Model name of each airbrush is indicated on the body

◆印は消耗品です。
 △▲印は共通部品を示します。
 □■印は専用部品を示します。

◆marked parts are replacement parts.
 △ ▲ marked parts are common parts.
 □ ■marked parts are model specific parts.

						٠						•			_			٠	٠		_	٠	٠		٠		٠	_		
38	33	32	30	29	28	27-1	27	25-2	25-1	25	24	23	22	21	20	18	17	12-1	12	=	10	9		7	6-1	6	4	2	-	No
チャックガイドネジ	スプリングガイドネジ	スパナ	ליעל–	サイドカップ	カップフタ	0 リング (5×1)	空気調整ツマミセット	プリセットハンドル	プリセットキャップ	プリセットキャップセット	ニードル止めネジ	ニードル	バネ調整ネジ	ニードルバネ	ニードルチャック	ボタン挿つ	描 つ がくろう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょ	ジョイントのリング	エアーバルブセット	ピストン	ピストンのリング	ニードルパッキンネジ	ニードルパッキン	ヘッドセット	ノズルベース 0 リング	ノズルベース	ノズル	ノズルキャップ	ニードルキャップ	品名
Screw	Spring Guide Screw	Spanner	Blanking Cover	Side bottle	Lid for Cup	0 ring	Air Adjusting Valve Set	Preset Handle	Preset Cap	Preset Cap Set	Needle Chucking Nut	Needle	Spring ADJ. Screw	Needle Spring	Needle Chucking	Anxiliary lever	Main lever	Air Joint 0 ring	Air Valve set	Piston	Piston 0 ring	Needle Packing Screw	Needle Packing	Head Set	Nozzle Base O ring	Nozzle Base	Nozzle	Nozzle Cap	Needle Cap	Part Name
⊳	⊳	⊳		0				⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	CM-SB
⊳	⊳	⊳						⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	Δ	⊳	⊳	⊳	⊳	⊳	Δ	Δ	Δ	⊳	⊳	⊳	⊳	Δ	Δ	CM-B
⊳	• •	⊳			0			⊳	⊳	⊳	⊳		⊳	⊳	- \	⊳	⊳	⊳		⊳	- D	· D	Δ	•	⊳		•	•	Δ	CM-C
⊳		⊳									⊳	•	⊳	⊳	. 🗆	⊳		⊳		⊳	• •	. 🗆		•	⊳	⊳	•	•	⊳	CM-OP
																							277 P							備兆



※風船No.32 スパナは、風船No.4 ノズル取外し時(洗浄および交換)に使用する専用部品です。

9

|4.故障·対策

■ 5.不完全パ				色材出ず										色材漏れ			空気漏れ (キャップ先端からの)		状況
5.不完全パタン原因・対策				エアーブラン先端		構つだると思								エアーブラン先端部			エアーバルブセット部		発生箇所
	ニードル	ニードルキャップ~ ノズルキャップ	ニードル止めネジ	ノズル		ーーだいいいせいさい	ニードル止めネジ	ニードル~	ニードル~ ニードルパッキンネジ	スプリングケース	ニードルバネ~	-	ノズル~本体	ノズル〜ニードル	ロリング	バルブバネ	エアージョイント		チェック箇所
	先端色材固着	内部の汚れ	ゆるみ	穴の詰り、ゴミ、固着	ニードアパッキンネジのゆるみ	ニードルパッキンネジのキズ、摩耗	ニードル止めネジの ゆるみ	ニードル引代調整の 不適	ニードルへの色材固 着によるニードル戻り 不良	ニードルパッキンネジのゆるみ	ニードルバネのへタリ	シート面のゴミ・キズ	ノズル締め付け不適	シート面のゴミ・キズ・ 摩耗	劣化・キズ・ゴミ	バルブバネのへタリ	シート面のゴミ、キズ		原因
			0		0		0			0			0					籠る漸つ	**
				0				0	0									響調	발
	0	0							0			0		0	0		0	光净	新
						0					0	0		0	0	0	0	部品交換	*

いうエー 気区 N CY

				粗粒子 (スパッタリング)	\int	M	荒粒子 (スキッピング)	パタン
色材が濃い	吹付空気圧力が低い	ノズルの詰り	ニードル先端の曲リ、ノズル先端の割れ、キズ	ノズル、ニードル、ニードルキャップ先端に 色材が固着	ノズル先端が、ノズルキャップより引っ込んでいる	ノズルと本体との取り付けネジ部より空気が混入	ニードル先端の色材が固着	熲 因
薄くする	高くする	清掃	部品交換	ノズル、ニードル、ニードルキャップの掃除	ノズルキャップを締め付ける	ノズルを外し、ネジ部を清掃した上で再度取り 付ける	ニードル先端の清掃	は 寮

■ 3.保守·点検

≽	ω.1
閼	宷
₽	싸

<u>ノい雪</u> 「 ・安全にご使用しただくための警告事項の機器誤用3項に従い、圧力を完全に逃がしてから作業してください。圧力が残 っていますと、誤作動、洗浄液の飛動により人体に危険があります。 ・ニードルの先端がとかっているため、ご自身および他の人がケガをしないよう、取扱と保管には十分注意をして作業をし てください。

	ω		Ņ				
44.0	3. 分解する前は、色材通路内部を十分洗浄します。		2. 各部の洗浄は、洗浄液で浸したブラシで行い、ウエス 等で拭き取ります。 … 図④	・ノズルキャップを図2-10ように1mm程度ゆるめ、水またはクリーナーをカップに入れ、押しポジンを押しエアーをノズル内で逆流させることにノズル内を洗浄します。 (丁度うがいを行うような効果が得られます)・n 図2 ・ニードルを引き抜き、付着物を取り除きます。洗浄後はニードルがリズルに当たるまで戻します。・・・ 図3	 使用後は、カップ内に残った色材を捨て、水またはクリーナーで充分に洗浄してください。 	保守方法	てください。
	 スズルを外す場合は、専用スパナを使用してください。 シート部保護のため押しボタンを引き、ニードルを引いた状態で行ってください。 	「2010日になりにす」、シングのシック、シングのマック、 「海原因になりにす。 「光学時、ノズルキャップ、ノブルの各嶋出穴および二 ードリには、絶対にキズをつけないでくたさい。頃霧状 態が悪くなる原因となります。	2. エアーブラン全体をシンナー等の液中に浸さないでください。 さい。 ・長時間温滞」を堪全、ロビンガキトだパッキン類の損	・ニードル先端およびノズルは、きわめて弱い部分です から丁寧に扱ってください。	1. 洗浄不良は、パタン形状や粒子の不具合の原因となります。	重要	

3.2 点検

し、「東方	
点核箇所	部品交換基準
1. キャップセットおよびノズルの各穴の通路	・つぶれ、変形がある場合
2. パッキン、0リング類	・変形、摩耗の場合
3. ノズル、ニードル間のシート漏れ	・ノズル、ニードルの洗浄を十分行っても、漏れがある場合
	交換 ノズル単品、ニードル単品で交換する場合、ニードル止めネジをゆる
	め、ニードルがノズルに当たっている状態でニードルを2~3回、回すこ
	と(摺り合わせ)を実施し、漏れがないことを確認してください。
	・ノズル交換の際、ノズル専用スパナを使い、加減しながら適度に締め付
	けてください。他の工具の使用は、ネジ折
	れや芯狂いの原因となります。
4. ニードルの先端	・曲り折れがある場合
	ニードルの曲がったものを元に直しても使用できません。ニードル先端
	の曲り、折れは噴霧状態が悪くなるばかりで
	なく、ノズル先端や内径にキズをつける原因となりますので、速やかに
	│ 新品と交換してください。

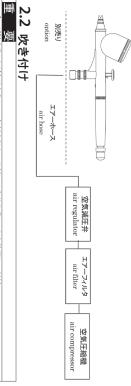
N 使用方法

接続

逈

る現象) エアーフィルタを通した圧縮空気を使用してください。作業に使用する空気が汚れていると吹き付け不良を起こします。 購入後初めてご使用になる際は、色材通路内部の防錆油を取り除くため、洗浄液を吹き内部の洗浄を行ってください。 防鑽油が残っていると、はしき等の吹き付け不良の原因となります。(はじき:塗額が押しのけられたような凹みが生じ

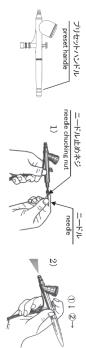
エアーホース、色材容器は、エアーブランにしっかりと固定してたさい。 エアーホースのかれ、容器の落下により、人体に傷害を起こす可能性があります。 1)エアーホースは、エアーブラン専用の細いホースを使用してください。 ゆ2× ゆ4mmチューブ (HPA-SH32)等 2)吹付空気圧力は、0.10~0.29MPa にて使用します。一定圧力の空気を取り出すためには空気減圧弁、空気圧縮機から 出る水、油、塵埃を除去するためにはエア フィルタを使用してください。



・プリセットハンドルは、 と、ノズルが破損します ゲニ 、アルが詰まることがありますので、色材を細かいろ紙にて充分ろ過してから使用してください。 クリセットハンドルは、ニードルの引きしるを調節しながら色材噴出量を調節するものです。軽くねじ込み、当たった位置 がニードル全開の位置です。決してプリセットハンドルを全閉の位置から絡め込まないでください、さらに絡め込みます 当たった位置

・CM-SB 用カバー -は調整しないでください。本体のカバーであり調整部ではありません。

- ノズルキャップ、ノズルの内俗には、絶対キズを付けないてください。職業状態が悪くなる原因となります。
 4種類の裏なる色材(例:塗料と染料)を混ぜると色材の粘度が上がり、吹き付け不能となりますのでご注意ください、
 1)使用前にニードル止めネジをゆるか、ニードルをノズルに当たるまで静かに押し込み、ニードル止めネジを再び締めてもきます。
 たきます。洗浄液をカッリに入れ、色材温能を洗浄してください。
 2)吹き始めは、①押しボタンを人差指または親指で下へ押し空気を出します。②空気を出しよから手前に引きますと色材を通出します。吹き終わりは、必ず押しボタンを前に戻してから指を離してください。 気が出ない状態)で手前に引きますと色材がタレます。



Å ブラシを画面に近づけたり離したりすると図のようにパタン 幅が変わります。



仕様 Specifications

_ 1 仕様 Specifications

	-	IT A OPOCITION CITO	100010	C			
	形式	色材供給方式	噴霧方式	色材ノズルロ径	容器容量	最高使用吹付空気圧力	備お
_	Model	Type of Feed	Pattern	Fluid Nozzle	Cup	MAX Air Pressure	Note
				φ (mm)	(ml)	(MPa)	
	CM-SB	吸上式 Suction		0.18	1.5		サイドボトル式 SIDE BOTTLE
	CM-B	₩	丸吹き		0.4	0.29	
	CM-C	里刀式	Round	2	0 1		
	CM-CP	di avity		0.20	1.0		
1	/##						

構考: 1) プリセットハンドルで色材噴出量が調整できます。 2) OM-OP は、空気調節ッマミで空気噴出量が調整できます。 3) OM-SBは、カップセットを左右どちらでも取付けできます。 4) 吹付空気圧力は、押しボタンを押し空気を流した時の吹付空気入口の圧力です。 5)使用温度範囲:5~40°C

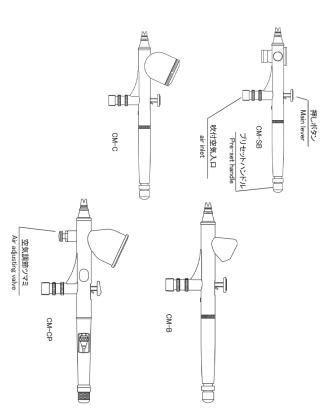
Note

1) CM-SB, B, C and CP are equipped with a preset handle for adjusting material flow

CM-CP is equipped with an air adjusting valve for precise adjustment of airflow
 For CM-SB, side cup can be attached to right or left side.

4) Atomizing air pressure means air pressure at airbrush inlet when main lever is depressed and air flows.

5) Operating ambient temperature: $5 \sim 40^{\circ}$ C



ivvata by ANEST IMATA 取扱説明書	この取扱説明書は、安全にご使用いただくために重要な警告および注意事項、取扱い方法について記載しています。こ使用前に、必ずお読みになり、十分理解してからご使用ください。本書はすぐに確認できや場所に大切に保管してください。 に確認できや場所に大切に保管してください。 The English version is Printed on the back page.
ラシ PROFESSIONAL	AIRBRUSHES
Custom Micron CM-B.	SB-C-CP
この取扱説明書に示された警告事項および注意事項は必ず守ってください。 使用時に不用意に色材が噴出したり、有機溶剤の吸引により重大な身体上の障害を起こ △ 印付きの下記マークは、安全上、特に重要な項目ですので必ずお守りください。	ってください。 ま大な身体上の障害を起こすことがあります。 必ずお守りください。
	警告内容を怠った場合、人が死亡または重傷を負う可能性が想定されることを示します。 注意内容を怠った場合、人が傷害を負う可能性、または物的損害の発生する可能性が想定 される - いそう - コード
	この記号は、機械のす。 この記号は、機械のない機能を十分に発揮してお使いいただくために守っていただきたい に内容を示しています。なお、本取扱説明書で示す安全事項は、必要最低限のものです。 国々自治体の消防、電気、安全関連の法規、規則、それぞれの企業や事業所で規則、規定 として守るべき事項に従ってください。
■安全にご使用いただくための警告事項	
ノ処と爆発」 ウェイロナ作業場は、火気厳禁。 ・色材は引火性があり火災の危険性があります。 ・色材は引火性があり火災の危険性があります。 (ラッカー、セラックスワニスなどの有機溶剤系) ・たばこ、点火、電気機器等、引火の恐れがあるものは、 	は、必ず避けた所でご使用ください。
- ペンパロンノロレスはい本ま元は和PackEnのよい。 化学反応により、本体(アレミニク人語分)にクラック、溶解が発生」 不適合溶剤:塩化メチル、塩化エチル、二塩化メチレン、二塩化エチー 下リクロルエチレン、1.1.1トリクロロエタン 等 (特殊な色材やシンナーは充分適合性を検討した上でご使用ください。 またい。)・またい、4.1.11キリタロロエタン 等	ク、溶解が発生します。 ン、二塩化エチレン、四塩化炭素、 二使用ください。適合性検討のための
 ハティくヘノアイノン、ペイルアードキの専用知名でRetainsのの目的の目にの絶対にスプレーしない。目や皮膚の炎症、人体への危険があります。 2.最高使用圧力以上たのご使用は絶対に避けたくだかい。エアーブランが、破壊に存物をす 	への危険があります。 、エアーブランが、破損・破裂し非常
。 (、保守作業をする前および作業中 ますと、誤作動、洗浄液の飛散に ラシへの圧縮空気の供給を停止し	節時は、必ず色材と空気の圧力を逃がす。圧力 より人体に危険があります。圧力を逃がす方法 、押しボタンを軽く押すことにより行います。
人体保護 1. 吹き付け作業は、換気扇等を使用し換気の良いところ デオレなせら加い3.5/レトス線な除きた51しの在854	
2. 常に適切な施装または保護具を着用し、眼鏡、マスク、手袋、 目や皮膚に 洗浄液等がつき炎症を起こします。目や皮膚に異常を感じたら直ちに医師の 治療を受けてください。	宇 級) 目や皮膚に 手級) 目や皮膚に 感じたら直ちに医師の
 その他 その他 1. 製品の改造はしない。十分な性能が発揮できないばか 2. 食品用や化学薬品用には使用しない。色材通路内部のJ 健康障害の可能性があります。 	十分な性能が発揮できないばかりか敬障の原因となります。 は使用しない、色材通路内部の腐食による事故発生や異物混入による ります。